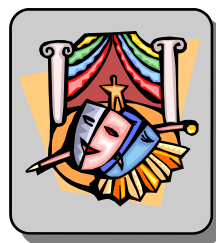


# Vie associative



Extrait du bulletin communal de juin 2005

## Les journées découvertes



*Mais, que sont ces journées découvertes programmées pour 2005 ?  
Comment sont-elles préparées ?  
Qui décide des destinations et des thèmes ?*



### Un petit historique pour mémoire

Il y a 4 ans déjà, le Comité Culturel de Rendeux proposait à la Maison de la Culture Famenne Ardenne et aux communes associées de s'unir, afin de proposer des journées promenades, ou journées découvertes qui, sous la direction d'un guide agréé, Mme Florence ROUFOSSE, nous ferait découvrir les nombreux lieux de Culture que compte notre pays, ainsi que ceux, proches de nous, des pays avoisinants.

Comme toutes nouvelles manifestations, les débuts furent laborieux. Mais, en plus des annonces dans les journaux communaux, les hebdomadaires, les folders distribués et les toutes boîtes, le bouche à oreille a bien fonctionné. La meilleure des preuves, c'est que je n'ai pu obtenir de place pour la première journée de 2005 « La ville Fleurie » ou « Gand et Les floralies Gantoises ». J'ai voulu réserver un mois avant et il était déjà trop tard. Venons en au vif du sujet. Lors de chaque voyage, notre guide rencontre chaque participant et s'enquiert de ses souhaits de visite. Après analyse des réponses, plusieurs destinations basées sur un thème bien précis sont proposées aux représentants des comités participants (Durbuy, Erezée, Hotton, Nassogne, La Roche, Tenneville, Libin et Rendeux) qui en choisissent quatre.

C'est ainsi, que depuis 2002, nous avons pu visiter, pèle mèle, deux capitales Européennes de la Culture : Bruges en 2002 et Lille (France) en 2004. Deux merveilleuses villes parées pour la circonstance. Nous avons aussi visité trois villes belges qui ont hébergé, vu naître et grandir de Grands Hommes de chez nous : Anvers, la maison et tous les lieux liés à RUBENS. BRUXELLES, l'exposition Jacques BREL et une rencontre des endroits que fréquentait ce chanteur que nous envie nos voisins. LIEGE, l'exposition, la maison qui l'a vu naître et les rues qui ont vu grandir cet écrivain au talent immense, Georges SIMENON.

Mais, il y a aussi : les serres royales de Laeken, le Musée de la Dynastie, les coulisses du Théâtre de la Monnaie, le Musée des Instruments de Musique et la Grand'Place de Bruxelles. Ou encore : le Musée du Diamant et le Musée des Beaux Arts d'Anvers. Sans oublier « Le Pays de Herve » et l'Abbaye du Val Dieu. Que dire de notre escapade en Allemagne. Plus précisément à Trèves, Trèves-La-Romaine. Avec une visite de cette ville historique, de la Porta Nigra, de la Basilique, des termes de l'Empereur et du sublime Landesmuseum Trier qui expose des pièces rares de l'époque gallo-romaine.



Le musée de Lille



Les serres de Laeken



Trèves et la Porta Nigra

### Et en 2005 ?

Comme cité plus haut, la première de ces journées était dédiée « **Aux Florales Gantoises** » avec une visite de la ville et de la Cathédrale Saint Bavon. Aux dires des participants, c'était féérique.

La seconde promenade se fera le 21 juillet avec comme thème : « **Une ville aux pierres couleurs de miel** ». Destination : Metz (France). Au programme, une visite de la ville, les Musées de la Cour d'Or, la cathédrale Saint-Etienne et les vitraux de Chagall. Référence : 2107.

Le 22 août, « **Une journée pétillante** ». Reims (France), la visite d'une cave et dégustation de Champagne, la cathédrale Notre-Dame et le Palais du Tau. Référence : 2708.

Enfin, nous terminerons la saison le 15 octobre sur le thème « **Bienvenue en Russie** ». Et oui, cette année l'événement EUROPALIA est consacré à la Russie. A cette occasion, nous pourrons visiter deux grandes expositions : « La Russie à l'avant-garde » et « Du Tsar à l'Empereur / Moscou – Saint Pétersbourg ». Référence :1510.

Pour chacune des journées, le prix est de 39€ et comprend : le trajet en autocar, le guide, l'entrée des musées et des expositions. Un temps libre est prévu à midi.

L'inscription est indispensable et se fait auprès de Mme Lucienne NEYS, de la Commission Culturelle de Tenneville, téléphone et fax : 084 / 45 57 20.

Le paiement se fait sur le compte : 194 – 0113061 – 56 de la MCFA en mentionnant la référence figurant en regard de chaque voyage.

**Vous êtes intéressé ? Dans ce cas, ne faites pas comme moi. N'attendez pas le dernier moment. Inscrivez-vous dès maintenant.**

*Pour le Comité Culturel de Rendeux  
J.CAVALLERI*